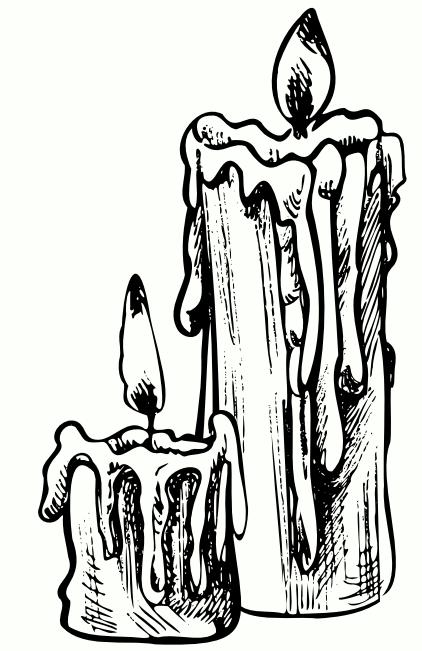
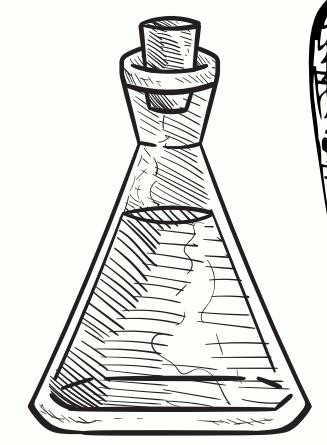
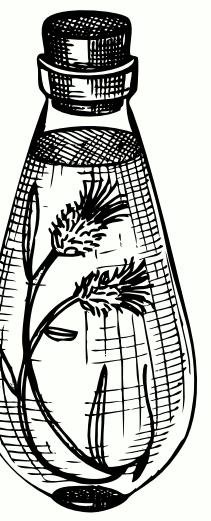
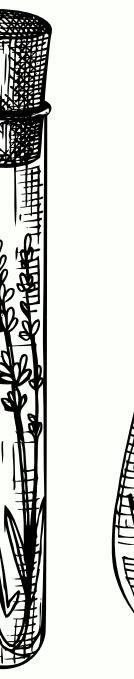
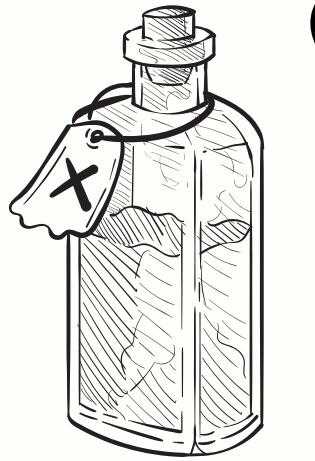
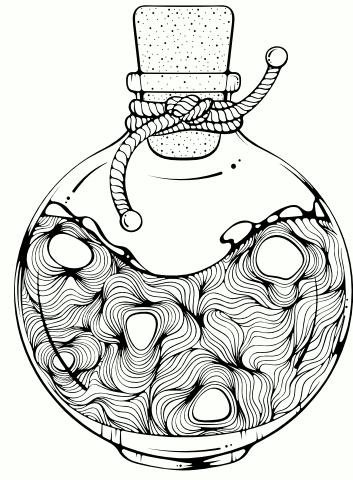
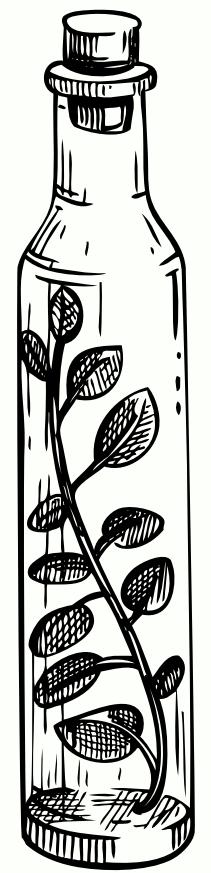




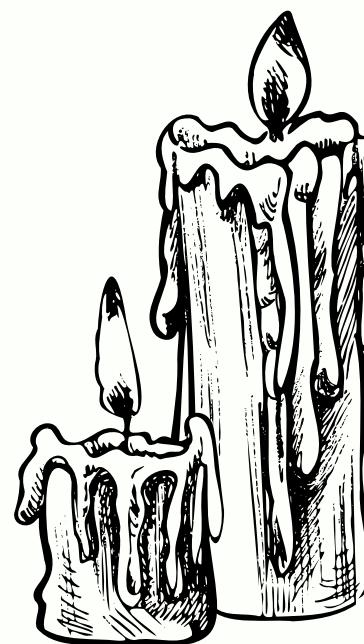
Bruidas Estagiários

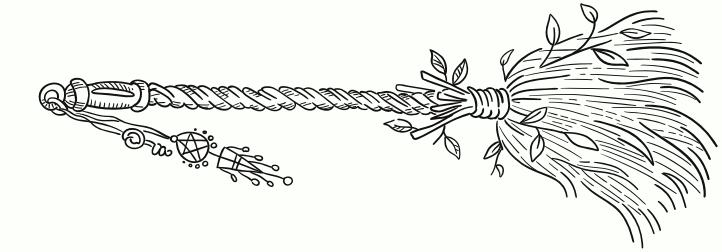




Sinopse

Dois druidas estagiários estão aflitos porque copiaram nos exames de final de curso e agora que enfrentam os perigos da vida de um celta, não conseguem realizar os feitiços necessários para a sua própria sobrevivência.





Resenha



Dois druídas estagiários, Baltazar e Morgana, encontram-se numa encruzilhada inesperada: ao terem copiado os exames de final de curso, agora não fazem a menor ideia de como realizar feitiços, invocar a força dos elementos ou manipular ervas e cristais. Desesperados, decidem reviver as suas experiências druídicas em público, tentando recuperar, através de tentativa e erro (muito erro!), as fórmulas e os símbolos que os poderão levar ao sucesso. O problema? Cada tentativa parece mais desastrosa do que a anterior! Com frascos a explodir e feitiços que não saem bem como o planeado, os dois aprendizes vão desafiar a sorte e arrancar risadas enquanto correm contra o tempo para provar o seu valor... ou pelo menos evitar a humilhação completa!

Este espetáculo propõe um jogo interativo, onde Baltazar e Morgana, um tanto “desorganizados”, lutam para superar a confusão que criaram ao longo dos estudos. Agora, confrontados com as experiências incompletas que deixaram para trás, vão envolver o público numa corrida caótica. O público torna-se cúmplice nas tentativas e desvios que surgem pelo caminho, acompanhando cada nova tentativa de encontrar ingredientes mágicos e decifrar símbolos druídicos esquecidos. Entre poções que falham e fórmulas que explodem, este espetáculo cômico e satírico reflete sobre o erro e a aprendizagem, e sobre o absurdo que surge quando se tenta criar magia sem se estar preparado. Quantos saltos temos de dar para fazer chover? Como acaba a dança do fogo? Quais as palavras mágicas para fazer aparecer ouro nos bolsos?



Baltazar Fumaças

Baltazar é um estagiário trapalhão e sonhador que sempre quis ser um alquimista famoso. Durante os estudos, passava mais tempo a inventar fórmulas para se safar dos testes do que propriamente a estudá-los. Adora a ideia de alcançar a glória alquímica, mas a sua memória de "peixe dourado" complica a missão. Tem uma confiança exacerbada, o que o faz acreditar que conseguirá resolver tudo "na hora", mesmo quando não faz ideia do que está a fazer.



Morgana Pulgas

Morgana é uma estagiária perspicaz e determinada, mas sem muita paciência para a falta de organização e jeito do Baltazar. Durante o curso, também deu umas "copiadelas", mas ao contrário de Baltazar, fazia-o para complementar o seu estudo. Sabe bastante teoria, mas com a pressão de encontrar a pedra filosofal, fica um pouco mais confusa. Tem um senso de humor ácido e um toque de sarcasmo que usa para "picar" o colega e, assim, se manter motivada a completar as experiências.



Ficha Técnica

Intérpretes e Criação Artística:

Vítor Rodrigues
Marisa Freitas

Figurinos

Seistopeia

Duração

30 min aprox

Público-Alvo

Público Geral

Tipo

Fixo e ou deambulante





Informações | Agenciamento | Orçamentos

(+351) 918405045 - Marisa Freitas

(+351) 916251130 - Vitor Rodrigues

seistopeiapt@gmail.com

Facebook & Instagram:
[@seistopeia](https://www.instagram.com/seistopeia)

www.seistopeia.com

